



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат: 6F5AC100FEB1AA9049AB0512B4D53DB1

Владелец: Галлямова Галина Павловна

Действителен с 03.10.2024 до 03.01.2026

**Рабочая программа**  
курса « МИРоконструирование»  
( количество часов в неделю-1, в год-35)

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты	Метапредметные результаты	Личностные результаты
<p>Рационально организовывать рабочее место и поддерживать рабочее место в порядке. Лепить предметы из нескольких частей соблюдая пропорции правильно располагая части, применяя различные способы лепки. Основные приемы лепки: разминание, отщипывание, прищипывание, примазывание, сплющивание, раскатывание столбиками, жгутиками, скатывание шара, преобразование шара в овальную форму.</p>	<p><b>Познавательные</b> анализировать объекты, выделять главное; осуществлять синтез (целое из частей); проводить сравнение, классификацию по разным критериям; устанавливать причинно-следственные связи; строить рассуждения об объекте.</p> <p><b>Регулятивные</b> принимать и сохранять учебно-творческую задачу; планировать свои действия; осуществлять итоговый и пошаговый контроль; адекватно воспринимать оценку педагога и сверстников; различать способ и результат действия; вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.</p> <p><b>Коммуникативные</b> адекватно взаимодействовать с партнёром в рамках учебного диалога, адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач; выполнять учебные задания в соответствии с правилами.</p>	<p>Формирование потребности в творческой деятельности в художественном виде моделирования и конструирования; воспитание эмоциональной отзывчивости; овладение навыками сотрудничества с педагогом и детьми; реализация творческого потенциала в процессе коллективного исполнения творческих работ; формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости; формирование адекватного понимания причин успешности/неуспешности собственной деятельности.</p>

**Содержание курса**  
**« МИРоконструирование»**

Название раздела	Краткое содержание	Количество часов
<b>Работа с бумагой</b>	Бумага одно из наиболее приемлемых материалов для формирования у дошкольников интереса к творческой деятельности, доступный способ создания художественных работ. Бумагопластика - искусство моделирования бумажных художественных творческих работ и создание трехмерных подвижных поделок. Подготовить детей к школьной жизни поможет бумагопластика и моделирование с элементами оригами. У детей совершенствуется мелкая моторика рук, развивается глазомер. Систематические занятия бумагопластикой и моделированием гарантия всестороннего развития и успешной подготовки к школьному обучению, что позволяет решать не только практические, но и интеллектуальные задачи.	20
<b>Работа с пластилином</b>	Пластилин - наиболее доступный материал для ручного труда. Позволяет развиваться фантазии и развивает пальцы рук. Что способствует развитию мелкой моторики у детей. Систематические занятия с пластилином положительно влияет на умственное развитие ребенка при подготовке к школе.  Лепка с натуры и по представлению знакомые предметы передавая их характерные особенности.	15
<b>Итого</b>		35

Данная программа не является статичной по своему содержанию и структуре. Темы и задания могут видоизменяться в зависимости от социального заказа, комплектования групп, базовых знаний обучающихся.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

курса « МИРоконструирование»

№ п,п	Изучаемый раздел, тема, основное содержание	Кол-во часов	Календарные сроки	
			По плану	По факту
1.	Вводный урок. Техника безопасности. Правила работы с пластилином. Виртуальная экскурсия «Путешествие Гусеницы».	1		
2.	Работа с пластилином. «Гусеница на листочке».	1		
3.	Работа с пластилином. «Бабочка»	1		
4.	Работа с пластилином. «Паучок»	1		
5.	Работа с пластилином. «Кот».	1		
6.	Работа с пластилином. «Рыбка».	1		
7.	Работа с пластилином. «Такса».	1		
8.	Вводная беседа. Техника безопасности при работе с ножницами и бумагой. Аппликация «Птичка на ветке»	1		
9.	Бумагопластика «Курочка»	1		
10.	Бумагопластика «Заяц»	1		
11.	Бумагопластика «Рыжая Лисичка»	1		
12.	Бумагопластика «Снеговик» (объемный)	1		
13.	Моделирование «Белые медведи»	1		
14.	Моделирование «Дом на поляне-1»	1		
15.	Бумагопластика «Пейзаж с елкой»	1		
16.	Бумагопластика «Сказочная птица»	1		
17.	Бумагопластика «Котик»	1		
18.	Моделирование 3Д «Кот»	1		
19.	Моделирование «Кораблик»	1		
20.	Бумагопластика «Бабочка -1»	1		
21.	Бумагопластика «Бабочка -2»	1		
22.	Бумагопластика «Подарок на 23 февраля»	1		

<b>23.</b>	Объемная аппликация «Осьминог и морские жители».	1		
<b>24.</b>	Объемная аппликация «Подарок для мамы»	1		
<b>25.</b>	Бумагопластика «Черепашка»	1		
<b>26.</b>	Сюжетная аппликация с элементами оригами «Бабочка»	1		
<b>27.</b>	Бумагопластика «Рыба»	1		
<b>28.</b>	Работа с пластилином. «Радуга»	1		
<b>29.</b>	Работа с пластилином. «ДОМ»	1		
<b>30.</b>	Работа с пластилином. «Клоун»	2		
<b>31</b>	Работа с пластилином. «Цирк»			
<b>32</b>	Работа с пластилином «Подводный мир»	2		
<b>33</b>	Работа с пластилином «Аквариум»			
<b>34</b>	Работа с пластилином «Божья коровка»	2		
<b>35</b>	Работа с пластилином «Мир насекомых»			

Лист согласования к документу № 13 от 03.03.2025  
Инициатор согласования: Галлямова Г.П. И.о. директора  
Согласование инициировано: 03.03.2025 15:46

Лист согласования		Тип согласования: <b>последовательное</b>		
№	ФИО	Срок согласования	Результат согласования	Замечания
1	Галлямова Г.П.		 Подписано 03.03.2025 - 15:46	-